



ANEXO I. FORMATO DE RECEPCIÓN DE MATERIAL PARA EDICIÓN

ÁREA DE DISEÑO EDITORIAL DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA

I. Datos generales de la obra

Título del libro:

Autor(es):

Fecha de recepción:

Responsable del proyecto:

Facultad de adscripción:

Formato de libro: Impreso Electrónico

Financiamiento:

Apoyo para publicación digital o escrita	Autofinanciamiento	Otros
---	--------------------	-------

Obra traducida: Sí No

No. de edición:

II. Descripción general del libro



DISEÑO EDITORIAL
COORDINACIÓN DE DISEÑO E IMAGEN
FACULTAD DE INGENIERÍA

III. Colección a la que se integrará

Seleccione una de las colecciones editoriales:

- Ingeniería y sociedad
- Ingeniería orientada al desarrollo sostenible
- Contribuciones a las fronteras del conocimiento
- Arquitectura, diseño y urbanismo
- Libros de texto para educación superior

IV. Impacto de la obra

Identificar los lectores beneficiados por la publicación de la obra:

Indicar contenidos temáticos o índice temático, y materias a las que se beneficiará de la Facultad de Ingeniería:



DISEÑO EDITORIAL
COORDINACIÓN DE DISEÑO E IMAGEN
FACULTAD DE INGENIERÍA

Delimitar el(los) programa(s) educativos(s) de la Facultad de Ingeniería donde se empleará la obra:

V. Contacto del responsable del libro

Teléfono fijo:

Teléfono celular:

Correo electrónico:

Oficina:

PARA CUMPLIR SATISFACTORIAMENTE CON LOS REQUISITOS DE RECEPCIÓN SE SOLICITA ENTREGAR
COPIA DE INE DEL AUTOR O, EN SU DEFECTO, DE LOS AUTORES.

LOS DATOS DEBERÁN SER COMPLETADOS POR EL INTERESADO Y SER REVISADOS POR EL RESPONSABLE DE
DISEÑO EDITORIAL DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA.

FIRMA Y SELLO
RECEPTOR

FIRMA Y SELLO
AUTORIZACIÓN